

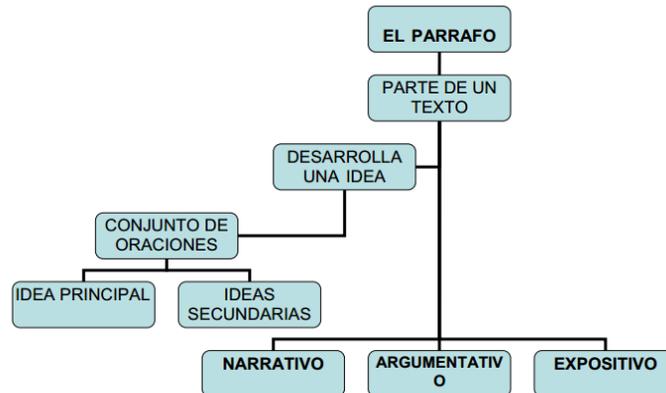
## Recursos básicos de composición

### LA ESTRUCTURA DEL TEXTO

#### El párrafo

Interpreta el mapa conceptual antes de leer la guía y responde en tu cuaderno.

1. ¿Qué es el párrafo?
2. ¿De qué otras estructuras textuales se diferencia el párrafo?
3. ¿Qué tipos de párrafo hay?
4. Escribe tres diferencias entre el párrafo argumentativo y el párrafo narrativo.



#### Leo y comprendo el concepto de párrafo:

El párrafo es la parte más importante de la que se conforman los textos. Es un conjunto de oraciones, por lo general separadas por punto y seguido, que desarrollan una idea. Se caracteriza por la unidad, la coherencia y la presencia de elementos de enlace. Todo párrafo comienza con letra mayúscula y termina con punto final.

#### TIPOS DE PÁRRAFOS

Según el tipo del texto (cuento, ensayo, noticia) y su intención comunicativa (narrar, explicar, informar) los párrafos se clasifican en:

- **Párrafo narrativo:** Relata acciones, hechos o acontecimientos; presenta personajes y palabras que indican tiempo y espacio (Hace muchos años, en Cartagena..). Ejemplos: La fábula y el cuento.
- **Párrafo argumentativo:** Explica argumentos, ideas o conceptos. Presenta palabras que indican premisas y conclusiones (Pienso, luego existo). Ejemplos: el resumen y el ensayo.
- **Párrafo informativo:** Da cuenta de noticias, opiniones, anuncios y productos. Presenta palabras que indican puntos de vista personales sobre acontecimientos que ocurren en la vida cotidiana (Pienso que Montoya es el mejor piloto colombiano.) Ejemplos: La Noticia y los artículos de opinión.

#### Características del párrafo

##### 1. Ortografía y elementos de enlace:

- Comienza con letra mayúscula.
- Termina en punto y aparte.
- Presenta otros signos de puntuación como las comas y preposiciones como de, en, con.
- Presenta palabras de enlace como pues, y.

## 2. Organización sintáctica y coherencia:

- Está conformado por cuatro oraciones separadas por punto y seguido.

## 3. Idea principal o central:

- Desarrolla una idea principal: La importancia de Uribe Holguín en la conformación de la Orquesta Sinfónica Nacional.

## **CÓMO ESCRIBIR UN BUEN PARRAFO**

1. Escoge un tema sobre el cual escribir.
2. Escribe una buena oración principal.
3. Para sustentarla, busca los detalles apropiados.
4. Desecha los detalles irrelevantes.
5. Construye y enlaza las oraciones coherentemente.
6. Concluye con una oración apropiada.
7. Revisa y corrige.

### **Para esto debes preguntarte:**

¿Hay oración principal?

¿Concuerdan las partes de las oraciones?

¿Las oraciones están adecuadamente separadas por signos de puntuación?

¿Las palabras son apropiadas?

¿Se refleja en el párrafo las ideas que tenía que expresar?

¿Se tiene correcta la ortografía?

Con mucha frecuencia tenemos ideas que expresar, pero generalmente nos pasa que no sabemos cuando parar o de qué forma seguir, aquí encontraras algunos elementos que te van a ayudar.

### **ELEMENTOS DE ENLACE**

Son partículas o expresiones que ayudan a lograr la continuidad en el enlace de ideas dentro de los párrafos, o para relacionar unos con otros. Estas son:

- Las que indican sucesión de la misma idea: al principio, en segundo lugar, a continuación, por último.
- Las que indican limitación: pero, no obstante, con todo, sin embargo.
- Las que indican exclusión: por el contrario, antes bien.
- Las que indican concesión (derecho a ): aunque, si bien, es cierto que.
- Las que indican distribución: bien (unos)... bien (otros).
- Las que indican consecuencia: por lo tanto, pues, luego, por consiguiente.
- Las que indican continuidad: pues bien, ahora bien, además, por otra parte, como decíamos.

"La escritura no es producto de la magia, sino de la perseverancia."

Fuente: [http://www.ielapresentacion.edu.co/wp-content/uploads/2013/04/Elparrafo\\_5\\_Castellano.pdf](http://www.ielapresentacion.edu.co/wp-content/uploads/2013/04/Elparrafo_5_Castellano.pdf) (Consulta 15 de febrero de 2014).