



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ROBLEDO
Resolución Departamental N° 10363 de Diciembre 12 de 2000
CODIGO DANE 105001006246 NIT 811.019.634-5

PLAN DE ACTIVIDADES DE APOYO
PRIMER PERIODO 2016

ÁREA/ASIGNATURA: HUMANIDADES – L. CASTELLANA

GRADO: 6°3 DOCENTE: MARLENE MESA CARTAGENA

FECHA: ABRIL 04 DE 2016

LOGROS A REFORZAR:

- Conceptualización de los géneros literarios y su importancia en la literatura
- Elaboración de textos narrativos, líricos y dramáticos, siguiendo los parámetros que los caracterizan
- Caracterización de los elementos de la comunicación que permiten analizar el proceso comunicativo entre varios interlocutores.
- Expresión oral de ideas, sentimientos y pensamientos, a partir de temáticas desarrolladas.

CONTENIDOS A REFORZAR:

- Géneros literarios
- Elementos de la comunicación
- Comprensión lectora
- Reglas básicas de ortografía

ACTIVIDADES

Elabore un trabajo escrito a mano y siguiendo las normas ICONTEC donde desarrolle las siguientes temáticas:

1. Elabore un cuadro comparativo donde especifique las características del género narrativo, lírico y dramático.
2. Explica a qué género corresponden los siguientes fragmentos:

¡Colinas plateadas,
grises alcores, cárdenas roquedas
por donde traza el Duero
su curva de ballesta
en torno a Soria, oscuros encinares,
ariscos pedregales, calvas sierras,
caminos blancos y álamos del río,
tardes de Soria, mística y guerrera,
hoy siento por vosotros, en el fondo
del corazón, tristeza,
tristeza que es amor! ¡Campos de
Soria!

Antonio Machado

En el fondo se ve muchas veces
el
espinazo de la sierra y, al
acercarse
a ella, no montañas redondas. Son
estribaciones huesosas y
descarnadas
peñas erizadas de riscos, colinas
recortadas que ponen al desnudo
las capas del terreno
resquebrajado
de sed, cubiertas cuando más de
pobres hierbas.

Miguel de Unamuno

Madre.- ¿Traes el reloj?

Novio.- Sí.

Madre.- Tenemos que volver a
tiempo.

¡Qué lejos vive esta gente!

Novio.- Pero estas tierras son
buenas.

Madre.- Buenas; pero demasiado
solas.

Cuatro horas de camino y ni una
casa ni
un árbol.

Novio.- Éstos son los secanos.

Madre.- Tu padre los hubiera
cubierto
de árboles.

Novio.- ¿Sin agua?

Federico García Lorca

3. Defina los elementos del proceso de la comunicación.
4. Identifique los elementos de la comunicación en las siguientes oraciones

Luis se levanta y da los buenos días a su madre

Carlos revisa el celular y un recordatorio le avisa que tiene un examen.

Miguel va a la habitación de su hermana María y le dice “ya son las diez”

María llega a clases hoy van a escribir una carta al presidente.

Sandra le dice a John por chat, tomare el bus a las 11:00 am

Alejandra le dice a Armando por celular “¡Ganamos el partido de tenis!”

Ejemplo:

Carlos dice a Sandra por teléfono Tomare el avión a las 8:00 am

Emisor	Mensaje	Canal	Receptor	Código
Carlos	Tomare el avión	Hilo telefónico	Sandra	Idioma

5. Completa con “v, b, g, h, j” según corresponda:

ad__esivo	co__ibir
aco__er	lengua__e
__ufanda	__uelga
__urladero	gara__e
__urbuja	longe__o
esco__er	le__e
__uscar	__iena
__ierba	escri__ir
__uzo	a__usar
__urro	__uitre
__ospedaje	gra__e
diri__ir	__ra__o
co__er	__utaca
co__ibir	cru__ir
lengua__e	excesi__o
__úfalo	__uerto
alti__o	ex__ibir
__urladero	__uésped
__urbuja	__uérfano
esco__er	masa__e
__uscar	reflexi__o
__ierba	__uevera

6. Lea con atención el siguiente texto y responda las preguntas de comprensión:

El joven erudito

Esta es la historia de un joven erudito, arrogante y engreído. Para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla alquiló una barca. Callado y sumiso, el barquero comenzó a remar con rapidez. De repente, una bandada de aves surcó el cielo y el joven preguntó al barquero:

--Buen hombre, ¿has estudiado la vida de las aves?

--No, señor -repuso el barquero.

--Entonces, amigo, has perdido la cuarta parte de tu vida.

Pasados unos minutos, la barca se deslizó junto a unas exóticas plantas que flotaban en las aguas del río. El joven preguntó al barquero:

--Dime, barquero, ¿has estudiado botánica?

--No, señor, no sé nada de plantas.

--Pues debo decirte que has perdido la mitad de tu vida -comentó el petulante joven.

El barquero seguía remando pacientemente. El sol del mediodía se reflejaba luminosamente sobre las aguas del río. Entonces el joven preguntó:

--Sin duda, barquero, llevas muchos años deslizándote por las aguas.

¿Sabes, por cierto, algo de la naturaleza del agua?

--No, señor, nada sé al respecto.

No sé nada de estas aguas ni de otras.

--¡Oh, amigo! -exclamó el joven-

De verdad que has perdido las tres cuartas partes de tu vida.

Súbitamente, la barca comenzó a hacer agua. No había forma de achicar tanta agua y la barca comenzó a hundirse. El barquero preguntó al joven:

--Señor, ¿sabes nadar?

--No -repuso el joven.

--Pues me temo, señor, que has perdido toda tu vida.

A. Teniendo en cuenta el contenido de la lectura, indica si el enunciado es falso o verdadero:

- V F Un joven tomó una barca para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla.
- V F Este joven había estudiado muchas cosas en su vida.
- V F El barquero no sabía tantas cosas como sabía el joven.
- V F El joven estuvo en silencio durante toda la travesía.
- V F Había una cosa importante que el joven no sabía.
- V F El joven erudito también era un buen nadador.

B. Encierra el término que sea sinónimo de la palabra de la izquierda:

erudito	rico sabio culto rápido instruido leído orgulloso
arrogante	orgullosa listo soberbio desdeñoso engreído grande hinchado chulo
achicar	mojar sacar acariciar disminuir reducir besar
bandada	ladrones grupo multitud orquesta

C. Elige la opción que exprese el mismo sentido del enunciado principal:

Se trataba de un joven erudito, arrogante y engreído.

- Era un joven muy sabio, humilde y comprensivo.
 - Siempre pedía por favor las cosas y era muy agradecido con los demás.
 - Sabía muchas cosas pero era un poco presumido.
-

Para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla tomó una barca.

- Para atravesar un pequeño río se compró una barca.
 - Cogió una barca para cruzar un río muy grande.
 - La orilla del río era muy alta.
-

Callado y sumiso, el barquero comenzó a remar con rapidez.

- El barquero protestó porque no quería remar.
 - Se calló y empezó a remar rápidamente.
 - El barquero no sabía por donde se podía cruzar el río.
-

Una bandada de aves surcó el cielo.

- Un grupo de aves pasó volando por el cielo.
 - Un montón de pájaros pasó nadando el río.
 - Los pájaros hicieron un surco en el cielo.
-

El sol del mediodía se reflejaba luminosamente sobre las aguas del río.

- Era mediodía y la luz sol se veía muy bien en las aguas del río.
- Pararon en medio del río al mediodía, porque hacía mucho sol.
- Les costó medio día cruzar las aguas del río.

NOTA: RECUERDE ESTUDIAR PARA LA SUSTENTACIÓN EL DÍA DE ENTREGA DEL TALLER

¡EXITOS!