

PLAN DE ACTIVIDADES DE APOYO

ÁREA/ASIGNATURA: HUMANIDADES-LENGUA CASTELLANA
DOCENTE: HÉCTOR RENDÓN MARÍN

GRUPO: ONCE
FECHA: Abril 2013

LOGROS A REFORZAR:

1. Lectura e interpretación de textos expositivos, argumentativos e informativos.
2. Análisis de obras y corrientes literarias correspondientes al periodo clásico.
3. Utilización de recursos para la construcción del ensayo literario.

CONTENIDOS A REFORZAR:

La épica clásica
El teatro clásico
El estilo
Texto informativo
Texto argumentativo
Texto expositivo

ACTIVIDADES:

1. La literatura clásica

Presentar un informe escrito (de acuerdo a normas ICONTEC) donde desarrolle el tema de la Literatura clásica.

El día de la presentación de dicho informe, debe hacer sustentación oral del refuerzo.

Desarrollar los siguientes aspectos:

- ✓ Definición del periodo literario correspondiente a la literatura clásica.
- ✓ Características principales de dicho periodo.
- ✓ Contexto sociocultural en el cual se desarrolla dicho movimiento literario.
- ✓ Principales autores y obras representativos del periodo clásico (Eurípides, Sófocles, Esquilo).

Incluir un ensayo (de mínimo 1 página) donde relacione el concepto del “Complejo de Edipo”, que el psicoanalista Sigmund Freud propone, con una situación real de alguna persona, un amigo, un vecino, un familiar que conozca. Haga una reflexión o una comparación sobre la vida de Edipo con la vida cotidiana de ese alguien conocido.

2. Prueba de comprensión lectora.

- ✓ Examen escrito sobre comprensión lectora el día de la presentación de los refuerzos (sobre textos expositivos, argumentativos e informativos). Debe traer diccionario de español.