



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ROBLEDO**  
**Resolución Departamental N° 10363 de Diciembre 12 de 2000**  
**CODIGO DANE 105001006246    NIT 811.019.634-5**

## **PLAN DE ACTIVIDADES DE APOYO**

**FINAL 2017**

**ÁREA/ASIGNATURA: HUMANIDADES – L. CASTELLANA**

**GRADO: 6°2**

**DOCENTE: MARLENE MESA CARTAGENA**

**FECHA: NOVIEMBRE DE 2017**

### **LOGROS A REFORZAR:**

- Conceptualización de los géneros literarios y su importancia en la literatura
- Elaboración de textos narrativos, líricos y dramáticos, siguiendo los parámetros que los caracterizan
- Caracterización de los elementos de la comunicación que permiten analizar el proceso comunicativo entre varios interlocutores.
- Expresión oral de ideas, sentimientos y pensamientos, a partir de temáticas desarrolladas.

### **CONTENIDOS A REFORZAR:**

- Géneros literarios
- Elementos de la comunicación
- Comprensión lectora
- Reglas básicas de ortografía
- La noticia
- Palabras homógrafas
- La coma

## ACTIVIDADES

Elabore un trabajo escrito a mano y siguiendo las normas ICONTEC donde desarrolle las siguientes temáticas:

1. Elabore un cuadro comparativo donde especifique las características del género narrativo, lírico y dramático.
2. Explica a qué género corresponden los siguientes fragmentos:

¡Colinas plateadas,  
grises alcores, cárdenas roquedas  
por donde traza el Duero  
su curva de ballesta  
en torno a Soria, oscuros encinares,  
ariscos pedregales, calvas sierras,  
caminos blancos y álamos del río,  
tardes de Soria, mística y guerrera,  
hoy siento por vosotros, en el fondo  
del corazón, tristeza,  
tristeza que es amor! ¡Campos de  
Soria!

*Antonio Machado*

En el fondo se ve muchas veces  
el  
espinazo de la sierra y, al  
acercarse  
a ella, no montañas redondas. Son  
estribaciones huesosas y  
descarnadas  
peñas erizadas de riscos, colinas  
recortadas que ponen al desnudo  
las capas del terreno  
resquebrajado  
de sed, cubiertas cuando más de  
pobres hierbas.

*Miguel de Unamuno*

**Madre.**- ¿Traes el reloj?

**Novio.**- Sí.

**Madre.**- Tenemos que volver a  
tiempo.

¡Qué lejos vive esta gente!

**Novio.**- Pero estas tierras son  
buenas.

**Madre.**- Buenas; pero demasiado  
solas.

Cuatro horas de camino y ni una  
casa ni  
un árbol.

**Novio.**- Éstos son los secanos.

**Madre.**- Tu padre los hubiera  
cubierto  
de árboles.

**Novio.**- ¿Sin agua?

*Federico García Lorca*

3. Defina los elementos del proceso de la comunicación.
4. Identifique los elementos de la comunicación en las siguientes oraciones

Luis se levanta y da los buenos días a su madre

Carlos revisa el celular y un recordatorio le avisa que tiene un examen.

Miguel va a la habitación de su hermana María y le dice “ya son las diez”

María llega a clases hoy van a escribir una carta al presidente.

Sandra le dice a John por chat, tomare el bus a las 11:00 am

Alejandra le dice a Armando por celular “¡Ganamos el partido de tenis!”

Ejemplo:

Carlos dice a Sandra por teléfono Tomare el avión a las 8:00 am

Emisor	Mensaje	Canal	Receptor	Código
Carlos	Tomare el avión	Hilo telefónico	Sandra	Idioma

5. Completa con “v, b, g, h, j” según corresponda:

ad__esivo	co__ibir
aco__er	lengua__e
__ufanda	__uelga
__urladero	gara__e
__urbuja	longe__o
esco__er	le__e
__uscar	__iena
__ierba	escri__ir
__uzo	a__usar
__urro	__uitre
__ospedaje	gra__e
diri__ir	__ra__o
co__er	__utaca
co__ibir	cru__ir
lengua__e	excesi__o
__úfalo	__uerto
alti__o	ex__ibir
__urladero	__uésped
__urbuja	__uérfano

esco__er	masa__e
__uscar	reflexi__o
__ierba	__uevera

6. Lea con atención el siguiente texto y responda las preguntas de comprensión:

### **El joven erudito**

Esta es la historia de un joven erudito, arrogante y engreído. Para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla alquiló una barca. Callado y sumiso, el barquero comenzó a remar con rapidez. De repente, una bandada de aves surcó el cielo y el joven preguntó al barquero:

--Buen hombre, ¿has estudiado la vida de las aves?

--No, señor -repuso el barquero.

--Entonces, amigo, has perdido la cuarta parte de tu vida.

Pasados unos minutos, la barca se deslizó junto a unas exóticas plantas que flotaban en las aguas del río. El joven preguntó al barquero:

--Dime, barquero, ¿has estudiado botánica?

--No, señor, no sé nada de plantas.

--Pues debo decirte que has perdido la mitad de tu vida -comentó el petulante joven.

El barquero seguía remando pacientemente. El sol del mediodía se reflejaba luminosamente sobre las aguas del río. Entonces el joven preguntó:

--Sin duda, barquero, llevas muchos años deslizándote por las aguas.

¿Sabes, por cierto, algo de la naturaleza del agua?

--No, señor, nada sé al respecto.

No sé nada de estas aguas ni de otras.

--¡Oh, amigo! -exclamó el joven-

De verdad que has perdido las tres cuartas partes de tu vida.

Súbitamente, la barca comenzó a hacer agua. No había forma de achicar tanta agua y la barca comenzó a hundirse. El barquero preguntó al joven:

--Señor, ¿sabes nadar?

--No -repuso el joven.

--Pues me temo, señor, que has perdido toda tu vida.

A. Teniendo en cuenta el contenido de la lectura, indica si el enunciado es falso o verdadero:

- V F Un joven tomó una barca para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla.
- V F Este joven había estudiado muchas cosas en su vida.
- V F El barquero no sabía tantas cosas como sabía el joven.
- V F El joven estuvo en silencio durante toda la travesía.
- V F Había una cosa importante que el joven no sabía.
- V F El joven erudito también era un buen nadador.

B. Encierra el término que sea sinónimo de la palabra da la izquierda:

erudito	rico sabio culto rápido instruido leído orgulloso
arrogante	orgulloso listo soberbio desdeñoso engreído grande hinchado chulo
achicar	mojar sacar acariciar disminuir reducir besar
bandada	

	ladrones grupo multitud orquesta
--	----------------------------------

C. Elige la opción que exprese el mismo sentido del enunciado principal:

Se trataba de un joven erudito, arrogante y engreído.

- Era un joven muy sabio, humilde y comprensivo.
  - Siempre pedía por favor las cosas y era muy agradecido con los demás.
  - Sabía muchas cosas pero era un poco presumido.
- 

Para cruzar un caudaloso río de una a otra orilla tomó una barca.

- Para atravesar un pequeño río se compró una barca.
  - Cogió una barca para cruzar un río muy grande.
  - La orilla del río era muy alta.
- 

Callado y sumiso, el barquero comenzó a remar con rapidez.

- El barquero protestó porque no quería remar.
  - Se calló y empezó a remar rápidamente.
  - El barquero no sabía por donde se podía cruzar el río.
- 

Una bandada de aves surcó el cielo.

- Un grupo de aves pasó volando por el cielo.
  - Un montón de pájaros pasó nadando el río.
  - Los pájaros hicieron un surco en el cielo.
- 

El sol del mediodía se reflejaba luminosamente sobre las aguas del río.

- Era mediodía y la luz sol se veía muy bien en las aguas del río.
- Pararon en medio del río al mediodía, porque hacía mucho sol.
- Les costó medio día cruzar las aguas del río.

7. Elabore un cuadro comparativo con las características del mito y la leyenda
8. Consulte un mito y una leyenda, escríbalos y especifique que características se evidencian en ellos.
9. Explique cuáles son las palabras homófonas y homógrafas. Proporcione ejemplos para cada una.
10. Redacte una oración coherente con cada una de las siguientes homófonas: rayar - rallar, sumo - zumo, iba – iva, Asia – hacia, aprender – aprehender.
11. Escribe las comas donde sea necesario, ten en cuenta las normas vistas en clase:
  - Tienes que estudiar mucho hijo mío para llevar buenas notas.
  - Sávanos socorrista que nos ha dado un calambre.
  - Las señoras lloran las niñas cantan los hombres se van el verdadero calor viene porque es necesario que llegue el buen tiempo para que crezca el amor.
  - Había en Roma en aquella ocasión españoles de todas partes: castellanos gallegos canarios valencianos mallorquines andaluces...
  - Los frutos del espíritu son: amor gozo paz riqueza bondad larga espera mansedumbre fe modestia templanza y limpieza.
  - El ladrón que lo había escuchado todo corrió a darles las noticias.
  - Y llegando las vísperas de las fiestas toda la ciudad se pone en marcha.
12. Recorte una noticia, señale cada una de sus partes, escriba un resumen sobre su contenido

**NOTA: RECUERDE ESTUDIAR PARA LA SUSTENTACIÓN EL DÍA DE ENTREGA DEL TALLER**

**¡EXITOS!**